



БРЕСТСКАЯ ОБЛАСТНАЯ БИБЛИОТЕКА
ИМ. М. ГОРЬКОГО

ДЛЯ УЧАСТИЯ:

- 1 Подписываемся на наши страницы в instagram:
@BREST_LIBRARY @BRESTKNIGODOM
 - 2 Переходим по ссылке в шапке профиля (раздел «В Бресте - читать»).
 - 3 Качаем и распечатываем «ЧИТАТЕЛЬСКИЙ ДНЕВНИК».
 - 4 Заполняем и фотографируем «Читательский дневник», отмечаем нас на фото, ставим хештеги:
#BREST_LIBRARY #ВБРЕСТЕЧИТАТЬ
Если ваша страница закрыта, и вы не хотите открывать - присылайте скриншот поста с фотографией литературного дневника в директ.
 - 5 Через год встретимся все вместе и за чашкой чая/кофе поделимся впечатлениями!
- Самые активные и добросовестные участники получат призы.*

* МИНИМУМ 2 КНИГИ В МЕСЯЦ должны быть прочитаны.

В БРЕСТЕ - ЧИТАТЬ

ЛИТЕРАТУРНЫЙ КВЕСТ

ОБОЗНАЧЕНИЯ:



АБОНЕМЕНТ



ДЕТСКИЙ ОТДЕЛ



ЛИТРЕС



ЭКРАНИЗИРОВАНА



КРАЕВЕДЕНИЕ



ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ
В КНИЖНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ
ДЛИНОЮ В 1 ГОД

КОНТАКТЫ:

г. Брест, б-р Космонавтов, 48

+375 162 57 48 09

г. Брест, ул. Куйбышева, 32
отдел литературы для детей и юношества

+375 162 59 42 29

Вс.-чт.: 10.00-19.00, пт.: выходной
Сан.день: последняя среда месяца



@BREST_LIBRARY



@BRESTKNIGODOM

ОКТЯБРЬ

ГРАФИЧЕСКИЕ
ГРАФИЧЕСКИЕ
ГРАФИЧЕСКИЕ
ГРАФИЧЕСКИЕ
ГРАФИЧЕСКИЕ
ГРАФИЧЕСКИЕ



Ольга Лаврентьева
«Сурвило»

Автор рассказывает историю жизни своей бабушки Валентины Викентьевны Сурвило, прошедшую через страшные годы репрессий и блокаду Ленинграда. Пережитые события оставили неизгладимый след в душе Валентины — она живёт в постоянном страхе, что её близкие могут не вернуться домой... Проникнутая нежностью и чувством тревоги история одной ленинградской женщины становится отражением судеб миллионов людей.



Ари Фольман, Дэвид Полонски
«Дневник Анны Франк»

Дневник Анны Франк — один из самых известных документальных артефактов Второй мировой войны и одновременно проникновенная искренняя история девочки-подростка. Анна получила тетрадку в подарок от отца на 13-летие и вела дневник три года, пока вместе с семьёй (немецкими евреями) пряталась в убежище от нацистов. В дневнике она рассказывает о происходящем вокруг — о домашних неурядицах, о своих переживаниях, о семье и друзьях — и всё это на фоне войны. Адаптацию одобрил Фонд Анны Франк, который курирует издания по всему миру.

Какую книгу я прочел/прочла

Почему я выбрал/выбрала эту книгу. **ОЖИДАНИЯ**

Мои впечатления от прочитанного

РЕАЛЬНОСТЬ

Самая интересная цитата



Фабрицио Дори
«Гоген. Другой мир»

Гоген считал цивилизацию болезнью. Именно поэтому последние годы он провёл в Океании: сначала на Таити, потом на одном из Маркизских островов — Хива-Оа. Там он создал лучшие свои работы. Путь поиска себя, своей любви и своей живописи был долгим и трудным, ведь ради него Гоген отказался от всего. Словно кадры кинофильма, перед нами проходят воспоминания художника. Пасмурный Париж, заснеженная Бретань, ослепительно яркий Таити — память открывает каждый период в свой цвет.



Джимми Лиао
«Звёздная, звёздная ночь»

Девочка, которая раньше жила с дедушкой и бабушкой в горах, переезжает в город, в квартиру родителей. Город кажется ей холодным и бездушным местом, мама с папой постоянно ругаются, в школе не дают прохода одноклассницам. Но всё меняется, когда в соседний дом переезжает новый мальчик.. Вдохновляющая и пронзительная история от Джимми Лиао никого не оставит равнодушным.



Алексей Олейников
«Соня из 7 „Буээ“»

Это история о травле? Об абсурде школы? О жестокости детей или о красоте жизни? О давлении коллектива, или о том, как в сопротивлении ему рождается свобода? Обо всём этом и ещё о многом другом. Это история о Соне. Журнал Esquire, между прочим, написал, что «это роман-комикс, настоящая поэма, высмеивающая школьные порядки и от первого лица рассказывающая о буллинге и подростковом одиночестве».

ГРАФИЧЕСКИЕ РОМАНЫ

РОМАНЫ
РОМАНЫ
РОМАНЫ
РОМАНЫ
РОМАНЫ
РОМАНЫ



Райан Эндрюс
«Мы дали слово»

В ночь ежегодного праздника осеннего равноденствия жители маленького городка собираются, чтобы пустить по реке бумажные фонарики. Легенда гласит, что, скрывшись из виду, фонарики взмывают к Млечному Путю и превращаются в сверкающие звёзды, но неужели это правда? Вдвоём Бен с Натаниэлем едут так далеко, как никто ещё не заезжал, по петляющей дороге, полной магии, чудес и неожиданной дружбы.



Альбер Камю, Ферандэ Жак
«Посторонний»

Быть смелым, свободным и умереть, отстаивая свои убеждения — этого не боится главный герой произведения нобелевского лауреата Альбера Камю. Мерсо ожидает смертной казни за убийство, совершённое по глупости и случайности. В чём же истинные мотивы палачей, требующих самого жестокого наказания? Может, Мерсо судят совсем за другое преступление — за дерзость быть собой, неподчинение чужим правилам? Ведь именно это делает нас посторонними для общества.



Шон Рубин
«Боливар»

Что бы вы делали, если бы вашим соседом был динозавр? С любопытной девочкой Сибиلا именно это и случилось. Она узнала, что в соседней квартире живёт динозавр, но никто ей не верит. Все слишком заняты своими делами и мчатся по переполненным улицам Нью-Йорка, не замечая Боливара. Никто не обращает внимания на его рост, короткие лапки и даже длинный хвост. Ни один человек, кроме Сибила, не видит, что Боливар — динозавр.



Анна Мартинетти, Гийом Лебо
«Агата Кристи. История жизни королевы детектива»

Интригующая, забавная и захватывающая биография одной из самых известных писательниц XX в. Начиная с эпизода, когда в 1926 г. Кристи инсценировала собственное исчезновение, графический роман рассказывает историю «королевы детектива» со всеми её удивительными сюжетными поворотами.

Какую книгу я прочел/прочла

Почему я выбрал/выбрала эту книгу. **ОЖИДАНИЯ**

Мои впечатления от прочитанного

РЕАЛЬНОСТЬ

Самая интересная цитата