

«БиблиоНавигатор»: новинки профессиональной литературы

Издание состоит из двух комплексных разделов.

Первый раздел содержит сведения о новых книгах, поступивших в фонд отдела библиотековедения Брестской областной библиотеки имени М. Горького.

Второй раздел включает аннотированный библиографический список статей из профессиональных журналов и сборников. Материалы в нём группируются по основным делениям разделов ББК.

Данный информационный ресурс адресуется библиотечным специалистам для повышения профессионального мастерства.

Новые книги из фонда отдела библиотековедения

Материалы X Международного конгресса «Библиотека как феномен культуры», приуроченного к году мира и созидания : Минск, 19–20 октября 2023 г. / [составитель Н. С. Есис ; под научной редакцией В. Ф. Гигина ; редколлегия: Н. С. Есис и др.]. – Минск : Национальная библиотека Беларуси, 2023. – 290 с.

Публикуются работы известных специалистов крупнейших библиотек, научно-исследовательских учреждений, представителей других организаций Беларуси и зарубежных стран, посвящённые актуальным вопросам развития библиотечного дела.

НОВОЕ на страницах профессиональной периодической печати

Теория библиотечного дела

Домбровская, И. Приоритеты в новых условиях / И. Домбровская // Библиотека. – 2024. – № 1. – С. 6–13.

15–16 ноября 2023 г. в Российской национальной библиотеке состоялся XI Форум «Миссия публичной библиотеки в новых условиях: приоритеты содержания работы».

Моисеева, Н. А. Технологии искусственного интеллекта в информационно-библиотечных системах / Н. А. Моисеева // Научные и технические библиотеки. – 2024. – № 5. – С. 85–101.

Искусственный интеллект — одна из ключевых технологий цифровой трансформации библиотечной индустрии. Исследование, описанное в данной статье, направлено на выявление тенденций применения искусственного интеллекта в информационно-библиотечных сервисных технологиях.

История библиотечного дела

Стаминок, А. З. К 55-летию Научной библиотеки Полоцкого государственного университета им. Евфросинии Полоцкой / А. З. Стаминок // Научные и технические библиотеки. – 2024. – № 5. – С. 47–55.

Рассматриваются этапы развития Научной библиотеки Полоцкого государственного университета им. Евфросинии Полоцкой с момента её основания до сегодняшнего дня.

Организация библиотечного дела

Аринушкина, О. От хаоса к структуре: правила для модератора паблика / О. Аринушкина // Библиополе. – 2023. – № 12. – С. 27–30.

Эффективными правилами построения паблика делится сотрудник Библиотеки роста и карьеры ЦБС Московского района Санкт-Петербурга.

Василькова, Е. А. Тестовое чтение / Е. А. Василькова, С. В. Иванова // Современная библиотека. – 2024. – № 2. – С. 26–29.

В статье многоаспектно рассматривается тестовое чтение, в т. ч. и как новая форма работы в библиотеках.

Домбровская, И. «Пушкинская карта»: что под верхушкой айсберга? / И. Домбровская, В. Рыкова // Библиополе. – 2024. – № 1. – С. 10–16.

С 1 сентября 2021 г. в Российской Федерации действует программа «Пушкинская карта», в которой активно участвуют и библиотеки. Авторы статьи, сотрудники научно-методического отдела РНБ, изучили отчёты региональных ЦБ и выявили как проблемы работы программы, так и её позитивные моменты.

Каленов, Н. Е. Виртуальная выставка как элемент популяризации научных знаний / Н. Е. Каленов, И. Н. Соболевская, А. Н. Сотников // Научные и технические библиотеки. – 2024. – № 2. – С. 107–122.

Рассматриваются общие вопросы формирования и принципы организации виртуальных выставок, принципы отбора контента, структура и основные разделы выставки.

Каримова, Г. Благополучателей — миллион! / Г. Каримова, О. Палкевич // Библиотека. – 2024. – № 2. – С. 13–19.

Иркутская областная государственная универсальная научная библиотека имени И. И. Молчанова-Сибирского реализует областной сетевой социально ориентированный проект «Библиотеки для власти, общества, личности». В основу проекта легло понимание роли современной библиотеки как общественного пространства, где каждый житель, вне зависимости от степени удалённости от областного центра, находит возможности для самореализации и самовыражения, а также получения ряда социокультурных услуг.

Кликунов, В. Н. Франшизы библиотечных проектов / В. Н. Кликунов // Современная библиотека. – 2024. – № 1. – С. 8–9.

Автор, коллега из Мурманской государственной областной универсальной научной библиотеки, рассуждает о том, как перестать изобретать велосипед и начать эффективно перенимать опыт коллег.

Нуждова, Д. И SMM-ассистент, и художник-дизайнер / Д. Нуждова // Библиополе. – 2024. – № 1. – С. 31–34.

Автор предлагает рассмотреть несколько потенциальных областей использования нейросетей в библиотеке.

Павлова, О. Быть всегда во всеоружии! / О. Павлова // Библиополе. – 2024. – № 2. – С. 9–13.

Костромская областная библиотека для детей и молодёжи имени А. Гайдара проводит раз в два года областной профессиональный конкурс «Я — детский библиотекарь».

Палкевич, О. Я. Неформальные роли в «Школе координаторов сообществ» / О. Я. Палкевич // Современная библиотека. – 2023. – № 10. – С. 76–79.

«Школа координаторов сообществ» — дополнительная профессиональная программа, реализуемая «Учебным центром научно-методического отдела» Иркутской государственной научной библиотеки имени И. И. Молчанова-Сибирского. Её основной целью является совершенствование управленческих компетенций, необходимых для профессиональной деятельности руководителя библиотечно-информационной сферы.

Пушкарская, Е. О. Из каждого утюга, или Как взаимодействовать со СМИ / Е. О. Пушкарская // Современная библиотека. – 2024. – № 3. – С. 24–29.

Как выстроить отношения с журналистами, чтобы информационное поле библиотеки было всеобъемлющим, рассказывает специалист по связям с общественностью Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова, чья пресс-служба в 2020 году по итогам конкурса «Библиотеки. ПРОдвижение» стала лучшей в стране.

Пушкарская, Е. О. Из любви к искусству / Е. О. Пушкарская // Современная библиотека. – 2024. – № 1. – С. 10–15.

Специалист по связям с общественностью Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова делится опытом, как привлечь внимание меценатов к библиотеке.

Пушкарская, Е. О. Уникальная фишка / Е. О. Пушкарская // Современная библиотека. – 2024. – № 2. – С. 38–44.

В Алтайской краевой универсальной научной библиотеке им. В. Я. Шишкова уже почти десять лет действует свой Литературный театр, транслирующий в своих постановках традиционные библиотечные ценности и оживляющий литературные тексты.

Сидорук, М. Нескучные видео, или Скажи «нет» съёмке на коленке! / М. Сидорук // Библиополе. – 2024. – № 2. – С. 14–19.

Советы в помощь начинающему клипмейкеру по созданию видеоконтента.

Обслуживание пользователей

Анашкина, О. М. Библиотека и молодёжь: встречное движение / О. М. Анашкина, И. Н. Никифорова // Библиотечное дело. – 2024. – № 3. – С. 2–5.

Представлен опыт работы библиотек Усть-Лабинского района Краснодарского края по применению новых подходов к привлечению молодёжи к чтению.

Валикова, А. В. Современная визуализация библиотечной деятельности / А. В. Валикова // Библиотечное дело. – 2024. – № 6. – С. 26–28.

В статье описываются способы и методы, используемые для создания современного библиотечного контента.

Вахрушева, О. С. Напиши мне... / О. С. Вахрушева, Н. Г. Шахназарян // Современная библиотека. – 2023. – № 10. – С. 24–27.

В Муниципальной молодёжной библиотеке им. Н. Островского г. Краснодара с 2023 г. стартовал социокультурный проект «Библиотека в почтовом ящике», основной идеей которого является использование посткроссинга как социокоммуникативной практики для изучения интересов пользователей, повышения имиджа библиотеки, стимулирования читательской активности.

Демьянович, Л. Биография — это интересно! / Л. Демьянович, О. Шведько // Библиотека. – 2024. – № 2. – С. 26–32.

На абонементе Челябинской областной универсальной научной библиотеки действует проект по раскрытию «золотого фонда», объединив классику и увлекательный мир жанра биографии.

Качура, А. А. Фантастика в чертежах / А. А. Качура // Современная библиотека. – 2024. – № 1. – С. 16–21.

В 2023 г. некоммерческим партнёрством «Лидеры и инновации в библиотеках» в содружестве с Московской губернской универсальной библиотекой был разработан проект «Фантастика в чертежах: конструктор будущего Сергея Королёва». Цель проекта — популяризация инженерных и научных профессий космической отрасли через фантастическую литературу, экскурсии на предприятия космической индустрии, научные шоу и умные квесты.

Кучерова, О. Регион 93. Молодые! Сильные! Уверенные! / О. Кучерова // Библиотечное дело. – 2024. – № 3. – С. 6–8.

Описываются различные направления работы Красноярской краевой юношеской библиотеки имени И. Ф. Вараввы по формированию положительного образа успешного молодого человека.

Леушканова, Э. В. От образовательных проектов до «Пушкинской карты» / Э. В. Леушканова // Библиотечное дело. – 2024. – № 4. – С. 16–21.

Представлен обзор образовательных проектов и мероприятий для молодёжи и подростков, реализованных на базе отдела литературы на иностранных языках Воронежской областной универсальной научной библиотеки имени И. С. Никитина.

Минина, Т. Лаваш — товарищ наш! / Т. Минина, О. Сычева // Библиополе. – 2023. – № 12. – С. 47–51.

Сотрудники центральной городской библиотеки имени Н. К. Крупской ЦБС г. Армавира Краснодарского края организовали в своём городе гастрофестиваль и делятся особенностями его проведения.

Немченко, Е. Н. «PRO. Наше наследие» / Е. Н. Немченко // Современная библиотека. – 2024. – № 1. – С. 70–75.

В Белгородской государственной универсальной научной библиотеке действует проект «PRO. Наше наследие». Особенностью проекта стало сочетание библиотечных, музейных и игровых технологий.

Новикова, Т. В. Популяризация знаний об интеллектуальной собственности / Т. В. Новикова // Библиотечное дело. – 2023. – № 4. – С. 9–11.

В Воронежской областной универсальной научной библиотеке имени И. С. Никитина ведётся целенаправленная работа по популяризации знаний об интеллектуальной собственности.

Ряскина, И. А. Открываем мир вместе / И. А. Ряскина // Современная библиотека. – 2024. – № 1. – С. 66–69.

В Центральной городской библиотеке г. Мончегорска Мурманской области для людей, имеющих ограничения здоровья, с 2014 по 2020 гг. действовала программа «Мы интересны миру, мир интересен нам». Занятия, направленные на развитие познавательной активности и духовно-нравственных качеств, включали элементы театрализации и проходили при участии волонтеров «серебряного» возраста.

Сафронов, Е. «Литературные ночи» в Ульяновке: полезный опыт / Е. Сафронов // Библиотечное дело. – 2024. – № 6. – С. 20–23.

Статья посвящена социально-культурному проекту «Литературные ночи», реализованному в ОГБУК «Дворец книги – Ульяновская областная научная библиотека имени В. И. Ленина».

Хромова, Е. Комиксы, «шерстяная акварель» и эксперименты для интеллектуалов / Е. Хромова, О. Телегина // Библиополе. – 2024. – № 2. – С. 53–59.

В ЦГБ г. Белово (Кузбасс), в рамках программы «Пушкинская карта», молодёжи предлагают большое количество разнообразных мастер-классов и интеллектуальных игр.

Цилина, Т. Разнообразно, атмосферно, современно! / Т. Цилина // Библиотека. – 2024. – № 2. – С. 73–78.

В Юношеском филиале – Центре правовой информации «Библиотека П. В. Крашенинникова» Объединения городских библиотек г. Магнитогорска Челябинской области реализуется проект для юношества «Молодёжная

среда». Автор статьи делится своими наработками и раскрывает принципы, на которых строится весь спектр работы над проектом.

Шведько, О. И. Среда для радости / О. И. Шведько // Современная библиотека. – 2024. – № 2. – С. 8–11.

На абонементе Челябинской областной универсальной научной библиотеки действовал библиотерапевтический проект «Среда для радости».

Библиотечное обслуживание детей и подростков

Абрамова, Н. Внимание, сейчас вылетит филлин... / Н. Абрамова // Библиополе. – 2024. – № 1. – С. 50–53.

Проект «КнигоДелки» ЦДБ г. Арсеньева Приморского края направлен на «оживление» книг с помощью формата pop-up, т. е. изготовление книжек-раскладушек и книжек-панорам.

Абрамова, Н. Индейцы, рыцари, флибустьеры... / Библиополе. – 2023. – № 12. – С. 59–64.

В ЦДБ г. Арсеньева Приморского края активно используют в работе один из самых популярных форматов проведения массовых мероприятий — литературные вечеринки (Book party).

Балобанова, А. В. Что, как и где читают современные подростки? / А. В. Балобанова // Современная библиотека. – 2024. – № 3. – С. 80–86.

Более полутора тысяч респондентов приняли участие в исследовании «Особенности чтения современных детей и подростков и роль библиотек в их жизни», проведённом Пермской краевой детской библиотекой им. Л. И. Кузьмина.

Болотова, Ю. Г. В профессию приведёт... «библиотечный рэп» / Ю. Г. Болотова // Современная библиотека. – 2024. – № 1. – С. 26–28.

В Центральной городской библиотеке им. П. Комарова Централизованной системы массовых библиотек г. Хабаровска большой популярностью пользуется профориентационное мероприятие «Из 100 профессий — одна такая». Его цель — познакомить школьников с работой библиотекаря, показать возможности современной библиотеки, рассказать о плюсах и минусах специальности.

Голубева, Е. наших окон негасимый свет / Е. Голубева // Библиотека. – 2024. – № 2. – С. 49–56.

Молодёжный центр Ивановской областной библиотеки для детей и юношества на протяжении вот уже десяти лет активно ведёт выставочную деятельность, размещая экспозиции в окнах своего здания.

Егорова, Н. И. Современные технологии и актуальные практики / Н. И. Егорова // Библиотечное дело. – 2024. – № 2. – С. 2–4.

Опыт продвижения детского чтения в проектной деятельности Челябинской областной детской библиотеки им. В. Маяковского.

Зинкевич, Н. А. Читаю и играю / Н. А. Зинкевич // Современная библиотека. – 2024. – № 3. – С. 36–39.

Онлайн-конференции электронного журнала «Чтение детям» являются источником актуальной и полезной информации, площадкой для обмена опытом и проведения дискуссий. Организаторы конференции в декабре 2023 г. поставили задачу дать слушателям готовый инструментарий по разработке и проведению игр на основе литературных произведений.

Коба, Е. А. Краеведение — детям / Е. А. Коба // Библиотечное дело. – 2024. – № 2. – С. 26–28.

Представлен опыт краеведческой работы Челябинской областной детской библиотеки им. В. Маяковского.

Кожевникова, Д. А. «Маяковский — «деткам» / Д. А. Кожевникова // Библиотечное дело. – 2024. – № 2. – С. 11–12.

Раскрыты и обоснованы формы и приёмы продвижения творчества Владимира Маяковского среди читателей-детей.

Кондранина, Т. А. «Книга строит мосты» / Т. А. Кондранина // Современная библиотека. – 2024. – № 3. – С. 77–79.

Автор рассказывает о международном проекте методического отдела Тамбовской областной детской библиотеки «Тамбов – Могилёв читают вместе!». Проект предполагал проведение мероприятий по продвижению книг российских и белорусских авторов, по завершении которых состоялись видеомосты писателей и читателей России и Беларуси.

Копаницкая, Н. Учитель в жизни и в сказке / Н. Копаницкая // Библиополе. – 2024. – № 2. – С. 63–65.

Как рассказать подросткам о профессии педагога, делится опытом заведующая Библиотекой – Центром общения и информации имени И. Н. Григорьева ЦБС г. Пскова.

Кузнецова, Е. С волонтерами — в будни и праздники / Е. Кузнецова // Библиополе. – 2024. – № 2. – С. 48–52.

В Модельной PRO100БИБЛИОТЕКЕ – филиале № 12 ЦБС, г. Улан-Удэ, действует объединение «ЧитатьPRO100».

От 0 до 20: темы и форматы // Университетская книга. – 2024. – № 2. – С. 22–27.

Детская и подростковая литература стала одной из ключевых тем ярмарки интеллектуальной литературы Non/fiction.

Пантелеева, С. Что может гаджет? / С. Пантелеева // Библиополе. – 2023. – № 12. – С. 56–58.

С целью формирования технического кругозора и интеллектуальных способностей в ЦГДБ г. Сыктывкара Республики Коми организован клуб «Smart-команда», в состав которого вошли ребята от 7 до 12 лет.

Протопопова, Е. Э. Диалог, дискуссия, импровизация... / Е. Э. Протопопова // Современная библиотека. – 2024. – № 3. – С. 87–89.

Опыт проведения онлайн-премьер книг от коллег из Муниципальной информационной библиотечной системы г. Новокузнецка.

Псарева, А. Чудеса на воде / А. Псарева // Библиополе. – 2024. – № 2. – С. 71–74.

В инклюзивной студии «Волишебная кисточка», действующей при одном из филиалов Корочанской ЦБС Белгородской области, детей и подростков учат рисовать в технике «эбру» («живопись на воде»).

Рабович, Г. Чтобы стать ребёнку другом / Г. Рабович, С. Бузук // Библиополе. – 2024. – № 1. – С. 57–61.

Представлены наработки Мурманской областной детско-юношеской библиотеки им. В. П. Махаевой в тематическом направлении «работа с семьёй».

Столова, И. Чистый город начинается с тебя! / И. Столова // Библиополе. – 2023. – № 12. – С. 33–41.

В детской экологической библиотеке «Радуга» Псковской централизованной библиотечной системы реализуется профильный социально-просветительский проект «Фольклор. Традиции. Экология. Старые сказки на эко лад» и проводится экологический фестиваль «Чистый город».

Третьякова, Е. В. «Мы разные = мы равные» / Е. В. Третьякова, Р. Н. Каюмова // Современная библиотека. – 2024. – № 3. – С. 74–76.

В статье рассказывается, как происходит внедрение инклюзивного пространства, создание среды для успешного взаимодействия детей-инвалидов с другими детьми без ограничений по здоровью в библиотеке-филиале № 14 ЦБС г. Набережные Челны Республики Татарстан.

Уточкина, А. А. «Умная библиотека» / А. А. Уточкина // Библиотечное дело. – 2024. – № 2. – С. 16–18.

В помощь образовательному процессу в Челябинской областной детской библиотеке им. В. Маяковского реализуется проект «Умная библиотека».

Фатеева, Е. А. Социализация в интеллект-центре / Е. А. Фатеева // Современная библиотека. – 2024. – № 1. – С. 76–78.

Централизованная библиотечная система г. Ноябрьска ведёт работу по культурной адаптации детей с различными видами ограниченными возможностями здоровья, реализуя проект «Милосердие и книга». Автор статьи рассказывает о проекте и отвечает на вопрос, чем же может помочь такому ребёнку обычный библиотекарь.

Черняк, М. А. Фундаментальные вопросы мирозданию / М. А. Черняк // Библиотечное дело. – 2024. – № 5. – С. 2–11.

Представлен обзор современной литературы для детей школьного возраста.

Составитель Постыка Е. В.