

ОГЛАВЛЕНИЕ

Высказывания о библиотеке	164
Глава 9. СКАЗКОВЫЙ АКТ И ОБЩЕНИЕ	166
Психологического знания	166
От автора	7
Введение	10
Глава 1. О ПОНЯТИИ «ПСИХОЛОГИЯ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ»	13
Рефлексия психологических знаний	13
Основные понятия психологии библиотечно-информационного обслуживания	16
Глава 2. МОТИВАЦИЯ ЧТЕНИЯ И ЕЕ ИЗУЧЕНИЕ	29
О понятии «мотивация»	29
Мотивы и их оценка	31
Выявление читательских установок на художественную литературу	33
Глава 3. ДИАГНОСТИКА И САМОДИАГНОСТИКА ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	37
Самооценка достоинств и недостатков чтения	37
Анкета оценки читательских знаний и умений	39
Характеристика показателей чтения	39
Определение продуктивности чтения	47
Диагностика чтения детей восьми-девяти лет	55
Глава 4. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ЧТЕНИЯ	59
Чтение – «психологический мир в миниатюре»	59
Психофизиологические основы чтения: артикуляция и чтение	68
Стереотипы мышления в восприятии текста	72
Глава 5. ОБЩЕНИЕ БИБЛИОТЕКАРЯ С ЧИТАТЕЛЕМ	78
О понятии «общение» и его видах	78

	Психологические ловушки общения.....	84
	Читательская социометрия.....	86
	Оценка суждений, раскрывающих мотивацию в межчитательском общении.....	88
	Общение в поговорках и афоризмах.....	90
Глава 6.	ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СРЕДСТВ БИБЛИОТЕЧНО- ИНФОРМАЦИОННОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ.....	95
	Классификация средств библиотечно- информационного обслуживания.....	95
	Качества личности и их самооценка.....	98
	Оценка психологических свойств личности.....	103
	Методика САН.....	108
	Опыт психологического изучения общения в библиотечном обслуживании.....	112
	Изучение общения на основе художественной литературы.....	115
	Практикум речевой деятельности.....	119
	Как научиться слушать и слышать?.....	119
	Психолингвистический практикум.....	123
	Проба пера библиотекарем. Основные публицистические жанры.....	135
Глава 7.	ТИПОЛОГИЯ ЧИТАТЕЛЕЙ – ОСНОВА ПСИХОЛОГИИ ОБЩЕНИЯ.....	148
	О понятии «типология читателей».....	148
	Опыт изучения типологии читателей.....	150
	Писатели о читательских типах.....	154
Глава 8.	ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ МНОГОГРАННОСТЬ ЧТЕНИЯ И КНИГИ В ПОСЛОВИЦАХ.....	156
	Чтение как стратегия жизни.....	156
	Тематика читательского развития в пословицах.....	157
	Функции чтения в пословицах.....	160

Морфология пословиц.....	163
Высказывания о библиотерапии	164
Глава 9. СКАЗКОДИДАКТИКА – ОСВОЕНИЕ	
ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ	166
Деловая игра «Страсти по Гадкому утенку».....	166
Деловая игра по сказке «Скороходы».....	169
Психологический тренинг на сказке В. Сухомлинского «Спящая книга»	171
Глава 10. ТРЕНИНГ ПАМЯТИ	176
Основные законы памяти.....	177
Способы запоминания.....	177
Афористика памяти	179
Приемы запоминания на основе группировки.....	181
Запоминание текста на основе пропущенных слов.....	183
Условия запоминания.....	185
Советы Мнемозины	189
Последовательность получения информации для изучения новой темы.....	190
Слова-ориентиры.....	191
Глава 11. КРУГ ЧТЕНИЯ: ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ	
ОСНОВЫ	194
«Книжный шкаф»	194
Круг чтения А. Филонова	195
Самые влиятельные произведения	197
Уникальные феномены.....	199
Круг чтения отцов и детей: конфликт или диалог?	201
Глава 12. БИБЛИОТЕКАРЬ-ПСИХОЛОГ.....	206
Психолог в библиотеке или библиотечный психолог?	206
Методика выявления мнений о библиотечном психологе	220
Психологическая служба в библиотеке.....	222

ЧТО ЗА ПОВОРОТОМ?	227
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	229
Литература	230
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	234
Приложение 1. Анкета оценки читательских знаний и умений.....	234
Приложение 2. Д. Хармс. Бульдог и таксик.....	237
Приложение 3. Формулировки трудностей в работе с учебником.....	238
Приложение 4. Профессиональная речевая деятельность библиотекаря	242
Приложение 5. Установки и круг чтения	244
Приложение 6. Функции чтения, реализуемые разными типами литературы	245
Приложение 7. Суждения для составления опросников по выявлению мотивации чтения.....	246
Приложение 8. Темы дипломных работ по библиотечной психологии.....	248
Приложение 9. Структура теории читательского развития личности (ЧРЛ).....	251
Приложение 10. Модель читательской деятельности	252
Приложение 11. Текст опросника К. Томаса.....	254
Приложение 12. Эволюция русской книги.....	258
Приложение 13. Типы читателей глазами писателя.....	260
Приложение 14. Сравнительная таблица психологического соответствия текста (документа) читателю	265
Приложение 15. Содержание тренинга читательского развития личности	266
Приложение 16. Словарь психологических понятий	276