

Новости культурной жизни

ПРИ управлении культуры промышленно-го облисполкома образованы и уже действуют четыре внештатных отдела—библиотек, музеев, музыкальных школ, клубной работы и самодеятельного искусства.

Сотрудники отдела библиотек занимаются сейчас изучением вопроса пропаганды технической литературы среди коллективов промышленных предприятий и строек области. Как интереснее провести музыкальный праздник «Брестская весна»? — вот предмет заботы отдела клубной работы и самодеятельного искусства. Хорошие мероприятия включены в план действий и других внештатных отделов.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ «ПЯТНИЦЫ»

Скоро проведение их станет традиционным в Брестском кинотеатре «Мир». На последнем заседании Совета народной филармонии принято решение в целях широкой пропаганды музыкальных знаний организовывать в фойе кинотеатра тематические концерты. Лекторы-музыковеды будут рассказывать о большом значении для развития нашего искусства последние встречи руководителей Коммунистической партии и Советского правительства с деятелями литературы и искусства, яркой речи на ней товарища Н. С. Хрущева.

В концертах примут участие народная хоровая капелла клуба железнодорожников, народный молодежный ансамбль танца, квартет музшколы, солисты народной филармонии, коллективы самодеятельности города, бригады студентов музучилища и музшколы.

Народная филармония расправляет крылья. В плане ее работы — мероприятия по обслуживанию строителей Березовской ГРЭС, Жабинковского сахарного завода, Барановичского хлопчатобумажного комбината, организация балов-конcertов в помещении театра имени ЛКСМБ, вечера молодых строителей Бреста в кафе «Молодежное».

В ОТДЕЛЕ абонементов областной библиотеки М. Горького вчера

ВЫСТАВКИ В БИБЛИОТЕКЕ

открылась выставка на тему «Партийность и народность — важнейший принцип нашего искусства». На ней представлены текст речи товарища Н. С. Хрущева на встрече с представителями художественной интеллигенции 8 марта с. г., материалы о живописи, литературе, искусстве, рецензии из газет и журналов.

Сегодня такая же выставка открывается и в читальном зале.

В. ВОЛОДИН.