

## Брестский краеведческий музей открыт

В ЧЕРА в хорошо оборудованном двухэтажном здании открылся областной краеведческий музей. В светлых залах с высокими потолками и большими окнами размещены тысячи различных экспонатов.

Экспозиция музея состоит из отделов природы, истории дореволюционного прошлого и советского периода. В отделе природы представлены натуральные экспонаты по флоре и фауне области. Интерьер электрифицированная карта «Развитие жизни на земле», ископаемые древних моллюсков, обнаруженные на большой глубине в г. Бресте. Эти интересные находки свидетельствуют, что много миллионов лет назад территория нашей области была дном теплого моря. В одной из стеклянных витрин помещен экспонат — окаменелое дерево. Экспонируются найденные на территории области фрагменты скелета мамонта. В биогруппах и в шкафах отдела показаны чучела волка, медведя, рыси, семейства лисы, дикого кабана и большого количества птиц. Обращают на себя внимание художественно оформленные биогруппы по временам года, ландшафтам, календари сельскохозяйственных работ, многочисленные коллекции.

Отдел истории дореволюционного периода рассказывает о героическом прошлом нашего народа, о его революционной борьбе. Многие материалы посвящены истории Бреста. Интересен макет города конца 18 века, изготовленный по гравюрам и планам того времени, реконструкция Герасимова «Кроманьонец». Она сделана по подлинному черепу, найденному на территории Франции. Заслуживают внимания муляжи: щит Александра Невского, древнерусский меч, кольчуга, стрелы и колчан, относящиеся к периоду борьбы против татаро-монгольского нашествия. В отдельной витрине экспонируется подлинная булава гетмана. Она изготовлена из черного дуба и художественно отделана слоеной костью. На одном из

стендов показан фрагмент случкого бояса, которые с большим искусством изготавливались и на территории области. Это замечательный образец талантливости и мастерства нашего народа.

В следующем зале имеется редчайший экспонат, относящийся к истории строительства Брестской крепости, — мемориальная доска и шкатулка с монетами, найденные во время раскопок на территории области в 1953 году.

Богато представлено оружие древней Руси, времен освободительной войны 17 века, Отечественной войны 1812 года. В отдельных шкафах имеются предметы этнографии нашего народа. Конкретные материалы отражают революционные события 1905 года на территории области. Значительный интерес представляют археологические материалы.

Отдел истории советского периода начинается с показа нашей области с 1917 по 1941 год. Здесь представлены материалы о подпольных ревкомах периода гражданской войны, оружие. Многие документы рассказывают об освободительной миссии Красной Армии в 1939 году, о первых выборах в Народное Собрание, в Верховные Советы БССР и СССР.

Много места отведено показу деятельности КПЗБ и ее руководству борьбой трудящихся за социальное и национальное освобождение, за воссоединение западных областей в едином Белорусском Советском государстве.

В одном из залов музея экспонируются материалы по истории Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. Они отображают исключительный героизм и мужество народа в борьбе за свободу и независи-

мость нашей страны, деятельность областного антифашистского комитета. Широко показаны зарождение и размах партизанского движения, партийное руководство им, всесторонняя помощь населения партизанам. На конкретных материалах посетитель ознакомится с героической обороной Брестской крепости, посетит личные вещи ее легендарных защитников.

Разнообразны материалы послевоенного времени. Посетитель видит, как трудящиеся нашей области в исключительно короткие сроки восстановили народное хозяйство, а затем в годы послевоенных пятилеток добились новых производственных успехов. В шкафах, витринах и на стендах показаны образцы продукции предприятий области.

Много места отведено развитию сельского хозяйства, истории колхозного строительства, борьбе народа за организационное и хозяйственное укрепление колхозов. В конце экспозиции на двух стендах — шестой пятилетний план, обязательства сельхозартелей по крупному подъему производства мяса, молока и масла.

Отдельно следует поговорить о фундаментальных диорамах «Беловежская пуща» и «Героическая оборона Брестской крепости», а также о карте «Достопримечательные места Брестской области». В первой из них показан характерный пейзаж государственного заповедника. На залитой солнцем поляне прогуливается семья оленей, вдали пасутся зубры, на деревьях видны птицы. Создатели диорамы брестские художники В. В. Сторчаков, В. И. Чернышев, Э. Кудфю и гродненский preparator В. Н. Семашко вложили в эту работу много труда и умения. Т. Семашко, например,

пришлось прокрасить и прокрасить каждую иголочку на соснах, елях, каждый листок на дубах и рябине! И всё это для того, чтобы сохранить диораму на длительное время.

Много и упорно поработали над созданием диорамы «Героическая оборона Брестской крепости» художник П. С. Дурчин и скульптор Ф. Ф. Зильберт.

Творческой удачей коллектива музея следует считать и электрифицированную карту «Достопримечательные места Брестской области». На ней помещены многочисленные фотографии, показывающие исторические места и события.

В создании экспозиции музея большую помощь оказали предприятия и учреждения области, местные краеведы. Ивацевичский райпромкомбинат точно в установленные сроки изготовил музейную мебель отличного качества. Студенты Брестского пединститута во время летней практики собрали для музея многие гербарии по флоре и фауне области. Немало сделали кружковцы Дома пионеров. Мастера и учащиеся Брестского технического училища № 10 изготовили и передали музею действующую модель «Перестановка вагонов».

Активное участие в создании экспозиции приняли музеи области и республики. Они передали ряд ценных экспонатов, рецензировали тематико-экспозиционные планы, участвовали в составлении карты «Достопримечательные места Брестской области». Научный сотрудник Столинского краеведческого музея Е. Ю. Высоцкий — опытный работник, замечательный труженик оказал большую помощь в построении экспозиции отдела природы. Лично им изготовлены многие биогруппы, подобраны гербарии.

Много полезного дал нам и заместитель директора Пинского краеведческого музея А. И. Лоцицкий. Обладая большим опытом работы и художественным вкусом, он помог в составлении планов-графиков, осу-



ществил монтаж некоторых щитов и витрин.

Нельзя не рассказать и о той большой помощи, которую оказал в построении отдела природы кандидат биологических наук, старший преподаватель Брестского пединститута М. Я. Асс. Этот большой знаток природы, все свободное от работы время проводил в музее. Им непосредственно изготовлен макет «Жизнь пресных вод», осуществлена реконструкция передней конечности мамонта, изготовлены влажные препараты.

Создание Брестского областного краеведческого музея, который насчитывает в своем фонде почти 16 тысяч экспонатов, — достойный подарок трудящимся области к 40-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Материалы музея помогут глубже познать прошлое нашей области, еще больше полюбить свою Родину за прекрасное сегодня и еще более чудесное завтра.

И. БИРУЛЯ,  
директор музея.

На снимке: в зале природы (слева) зав. отделом Гофман Г. Л. рассказывает посетителям об экспонируемой конечности мамонта.

Фото Е. Макаруча.