

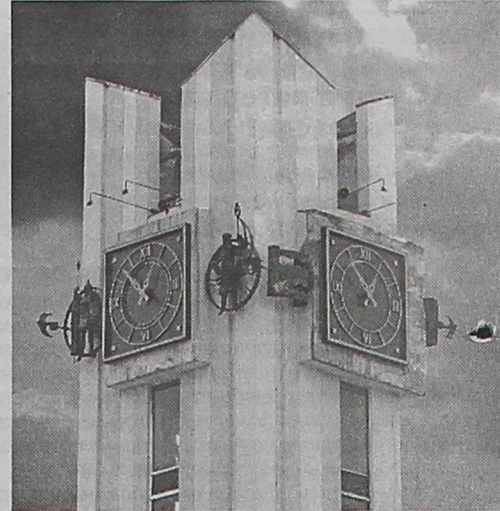


Фото Валерия КОРОЛЯ.

Гимн, объединяющий всех

Сегодня в 16.00 у Ледового дворца впервые прозвучит гимн Бреста. Что предшествовало этому знаменательному событию, какие страсти кипели на творческой "кухне", в каких муках рождалось данное произведение, сегодня рассказывает "Заря".

Шансы - тридцать пять к одному

О том, что у города с почти тысячелетней историей наконец-то появится собственный гимн, стало известно в конце прошлого года. Выбирать наиболее приемлемый вариант изначально предполагалось на конкурсной основе. Как и полагается в подобных случаях, была создана экспертная комиссия, которой и вменялось рассматривать все поступающие заявки.

Желающих увековечить свои имена в истории любимого Бреста оказалось более чем предостаточно. К установленному сроку - 31 марта 2007 года - число заявок достигло тридцати пяти. Тексты без музыки на русском и белорусском языках, тексты и музыка, в нотном варианте, готовые аудиозаписи - все это предстояло прочитать, прослушать, чтобы вынести окончательный вердикт: "пойдет - не пойдет".

Маршевая... лирика

В том, что уже на первоначальном этапе "отсеялось" большинство заявок, нет ничего удивительного. Помимо мзтров высокого слога и музыкального искусства, за новое для себя дело брались непрофессионалы. По условиям конкурса текст и музыка должны были отражать идею государственности Республики Беларусь, тему героизма и многовековых традиций Бреста, иметь интонационно-мелодичную ясность, торжественность и маршевый ритм. В меру сил и таланта авторы акцентировали внимание на узнаваемых, отличительных моментах: военно-стратегическом значении города над Бугом ("Город

ГИМН ГОРОДА БРЕСТА

Славься, древний город мой,
Город вечно молодой!
Рубежей ты страж,
Брест любимый наш,
Беларусь горда тобой!

Припев:

Расцветай в тени аллей,
Скверов, парков, площадей,
Милей нет земли и краше мест,
Легендарный город Брест!

Пролетай пусть года,
Вместе мы, город мой, навсегда!

Город Брест - нашей Родины оплот!
Город Брест - хорошей из года в год.
Пусть горит путеводная звезда,
Город Брест - славься,
Славься ты всегда!

Подвиг Бреста в веках
Сохраним мы в сердцах!

Город славы боевой,
Город крепости-герой,
В спорте и труде
Славен ты везде,
Стал ты нашей, Брест, судьбой!

Припев:

Расцветай в тени аллей,
Скверов, парков, площадей,
Милей нет земли и краше мест,
Легендарный город Брест!

Славься на века!

Слова С. Милевского, С. Яроцевича,
музыка В. Кондрасюка.

Брест - город в зелени аллей - верный страж государства рубежей", его географическом положении ("Брест - то зорка дзяржавы, свецiць ярчэй, ярчэй. Тут пугi - пераправы тавару i людзей").

Уловить вышеупомянутый маршевый ритм во многих произведениях даже маститому музыканту не представлялось возможным - очередной гимн на поверку оказывался патриотической мелодично-лирической песней. Не всегда соблюдалась и требования к форме и жанру.

Две половинки одного целого

Гимн Бреста создавался по особым творческим лекалам. И причиной тому стало немаловажное обстоятельство: поэзия и музыка в различных вариантах хронически не совпадали друг с другом, не накладывались одно на другое, вследствие чего и не "вырисовывалось" единое целое. Поэтому будущее главное музыкальное произведение города, образно выражаясь, "лепилось" из двух половинок по известному принципу: "ноты - отдельно, слова - отдельно". Премьера музыкальной части гимна состоялась во время одного из концертных выступлений симфонического оркестра Брестского театра драмы и музыки. Накануне Дня Победы жители областного центра получили возможность проголосовать по телефону за любой из трех наиболее приемлемых вариантов текстов. Окончательно все точки над "i" в данном вопросе были расставлены на недавней внеочередной 6-й сессии горсовета депутатов 25-го созыва. Большинство голосов - 28-ю из 34-х - они утвердили один из двух дошедших до финишной прямой вариантов гимна. Отныне поддержанный депутатским корпусом города гимн будет исполняться во время открытия и закрытия сессий горсовета, на торжественных мероприятиях, собраниях и заседаниях. Гимн Бреста наделен почетным правом "открывать" ежедневный эфир городского радио и телевидения и - звучать после исполнения Государственного гимна Республики Беларусь.

Автора! Автора!

Имена создателей брестского гимна "рассекретили" буквально на днях - во время проведения председателем горисполкома Александром Палышенковым пресс-конференции по поводу предстоящего Дня города. Оказалось, что имена эти хорошо знакомы брестчанам. Музыка сочинил известный композитор Василий Кондрасюк, он же явля-

ется и соавтором текста, который сочинил в недавнем прошлом директор областного общеобразовательного учреждения имени П.М. Машерова, а ныне начальник отдела образования Московского района г. Бреста Сергей Яроцевич.

В беседе с журналистами Сергей Васильевич признался, что ему "захотелось сделать городу подарок". До этого стихи посвящал любимой жене и - сфере, в которой работает. Времени для написания текста гимна было немного, но руководитель-поэт все же уложился в сроки. И помог ему в этом С. Милевский.

А для Василия Кондрасюка, в отличие от коллеги по творческому цеху, сочинительство музыки гимна не стало чем-то новым, неожиданным и неосвоенным. Несколько лет назад композитор написал гимн кинофестиваля "Амурская осень", "прописавшегося" в Благовещенске, другой гимн посвятил театру драмы и музыки, в котором он работает.

Конкурс, где нет побежденных

Пожалуй, главным "плюсом" прошедшего конкурса стало достойное признание заслуг всех его участников. Их произведения - правда, не в качестве гимна - все равно еще долгие годы будут звучать с концертных площадок города. Песни-то и вправду получились красивые, мелодичные и легко запоминающиеся. Наиболее удачными комиссия признала творческие "детища" супругов - кобринчан Юрия и Галины Давидюков (кстати, именно их вариант вышел в полуфинал, составляя конкуренцию тандему "Кондрасюк - Яроцевич", и именно эта семейная пара является авторами гимна Кобрина), уроженца Пинщины, а ныне москвича Иосифа Роголя, талантов земли берестейской Сергея Любчука и Вероники Мусвидас. Презентация их сочинений состоится сразу же после исполнения официально утвержденной версии гимна с той же сцены в рамках одного концерта-посвящения.

Евгений ЛИТВИНОВИЧ.