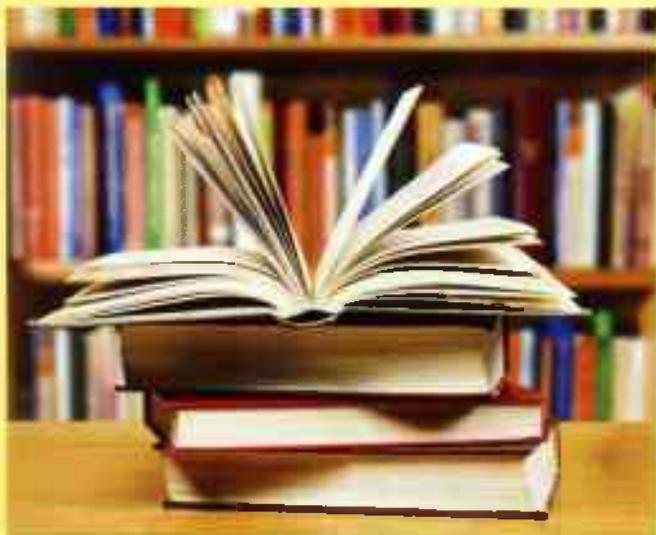


3/57108(06)

НАЦЫЯНАЛЬНАЯ БІБЛІЯТЭКА БЕЛАРУСІ

НОВЫЯ КНІГІ

ПА СТАРОНКАХ БЕЛАРУСКАГА ДРУКУ



У НУМАРЫ

*Даты беларускага
календара*

чэрвень – жнівень

5
2021

НОВЫЯ КНІГІ: па старонках беларускага друку

НАЦЫЯНАЛЬНАЯ
БІБЛІЯТЭКА БЕЛАРУСІ

Штомесячны
бібліяграфічны
бюлетэнь

Заснаваны ў 1960 г.

Учреждение культуры
«Минская областная
библиотека имени
М. Горького»

ЗМЕСТ

Навука і веды ў цэлым.	
Арганізацыя. Інфарматыка.	
Інфармацыя. Дакументацыя.	
Бібліятэчная справа. Установы.	
Публікацыі	2
Філасофія. Псіхалогія	8
Рэлігія. Тэалогія	8
Грамадскія навукі	10
Матэматыка. Прыродазнаўчыя навукі	17
Прыкладныя навукі. Медицына.	
Тэхналогія	19
Мастацтва. Адначынак. Спорт	22
Мова. Мовазнаўства. Лінгвістыка.	
Літаратура	27
Геаграфія. Біяграфія. Гісторыя . . .	29

Да нумара прыкладаюцца
«Даты беларускага календара
(чэрвень – жнівень)»

5
2021

Какареко, В. Монетное дело Александра Казимировича (1492–1506) // Виктор Какареко // Банкаўскі веснік. – 2008. – № 7. – С. 61–68.

6 жніўня – 75 гадоў з дня нараджэння В. І. Локун (1946–2016), літаратуразнаўца, крытыка

Галоўным кірункам дзейнасці Валянціны Іванаўны Локун з’яўлялася кампаратывістыка ці параўнальнае літаратуразнаўства. Яе ґрунтоўныя навуковыя працы, артыкулы і выступленні адлюстроўваюць узаемасувязі беларускай літаратуры з рускай, украінскай, польскай, нямецкай, англійскай, французскай і інш.

Нарадзілася В. Локун у в. Цепянец Пінскага раёна Пінскай (цяпер Брэскай) вобласці ў сялянскай сям’і. У 1966 г. скончыла Пінскую завочную школу і паступіла на філалагічны факультэт (рускае аддзяленне) Брэскага дзяржаўнага педагагічнага інстытута імя А. С. Пушкіна. Працавала загадчыцай Цепянскай бібліятэкі (1972–1974). Завочна вучылася ў асірантуры пры Беларускам дзяржаўным універсітэце імя У. І. Леніна. У 1984 г. В. Локун абараніла кандыдацкую дысертацыю на тэму «Стилевое своеобразие современной белорусской военной прозы (на материале творчества В. Быкова, Б. Саченко, П. Чигринова, 60–70 годы)». У 1985–1998 гг. выкладала ў Брэскім педагагічным інстытуце імя А. С. Пушкіна. У 1987–2007 гг. была навуковым супрацоўнікам Інстытута літаратуры імя Янкі Купалы Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі, адначасова да 1998 г. працавала ў Мінскім педагагічным інстытуце імя М. Горкага.

Першыя публікацыі В. Локун з’явіліся ў 1973 г. у пінскай раённай газеце «Полесская правда». З канца 1970-х гг. яна пачала выступаць з рэцэнзіямі і артыкуламі ў рэспубліканскіх часопісах «Нёман», «Польмя», «Роднае слова», газете «Літаратура і мастацтва» і інш. У іх асвятляліся праблемы развіцця беларускай літаратуры ў кантэкście сусветнай. Таксама і ўдумлівая даследчыца В. Локун паспела шмат зрабіць у літаратурнай крытыцы і беларускім літаратуразнаўстве. У 1995 г. выйшла яе манаграфія «Маральна-філасофскія пошукі беларускай ваеннай і гістарычнай прозы: 1950–1960-я гг.», у якой разглядаюцца творы Я. Брыля, В. Быкава, А. Адамовіча, І. Навуменкі, І. Шамякіна ў сувязі з развіццём эстэтычнай думкі рускай літаратуры (Ю. Бондараў, Р. Бакланаў, К. Сіманаў, В. Кандрацьёў, Б. Васільёў і інш.). У кнізе падкрэслівалася філасофская шматаспектнасць гістарычнай прозы У. Караткевіча. У наступнай манаграфіі «Васіль Быкаў у кантэкście сусветнай літаратуры» (2005) аўтар даследуе творчасць беларускага пісьменніка ў параўнанні і супастаўленні з літаратурай «страчанага пакалення», прадстаўнікамі якога былі Э. М. Рэмарк, Э. Хемінгуэй, Р. Олдынтан, У. Фолкнер і інш. Яна выяўляе таксама тыпалагічныя сувязі твораў В. Быкава з экзистэнцыяльнай літаратурай (Ф. Дастаеўскі, А. Камю, Ж. П. Сартр і інш.). Літаратурна-крытычныя артыкулы В. Локун увайшлі ў зборнікі «Да новых вышынёў» (1991) і «Кругі жыцця, кругі літаратуры» (2002). У іх разглядаюцца ідэйна-мастанкі асаблівасці творчасці многіх беларускіх і рускіх пісьменнікаў (І. Чыгрынава, В. Казько, В. Карамазова, А. Асіпенкі, У. Дамашэвіч, Ю. Бондарава, В. Астаф’ева, В. Бялова і інш.), закранаюцца актуальныя праблемы развіцця нацыянальнай прозы (на матэрыяле творчасці І. Мележа), аналізуюцца асобныя творы А. Жука, А. Масарэнікі, В. Коўтун і інш. Валянціна Локун прымяла таксама ўдзел у стварэнні кніг «Гісторыя беларускай літаратуры XX стагоддзя» (у 4-х тамах, 1999–2002; напісала чатыры раздзелы (т. 3, 4)), «Нарысы беларуска-ўкраінскіх літаратурных сувязей» (2002, у 2003 г. выдадзена на ўкраінскай мове ў Кіеве), «Беларуская літаратура ў кантэкście славянскіх літаратур XIX–XX стст.» (2006).

У 1998 г. В. Локун была прынята ў Саюз беларускіх пісьменнікаў, у 2006 г. стала членам Саюза пісьменнікаў Беларусі. Яна двойчы лаўрэат прэміі часопіса «Польмя»: у 1993 г. за артыкул «У пошуках маральнага ідэалу. Проза Уладзіміра Караткевіча» (зместаны ў № 6) і ў 2001 г. за артыкул «Узняшча да лёсу агульначалавечага» (надрукаваны ў

№ 5). У 2004 г. была ўдасцюна прэмія прэзідэнтаў акадэміі навук Украіны, Беларусі і Малдовы за праду «Культурна-історыіскіх беларуско-украінскіх сувязі: літэратурна-языковы аспект». За актыўны ўдзел у рабоце Міжнароднага фонду Святой Еўфрасініі Полацкай В. Локун узнагароджана ў 2006 г. медалём Святой Еўфрасініі Полацкай. У 2012 г. яна стала лаўрэатам прэміі Беларускага саюза жанчынаў.

Працы В. І. Локун

Васіль Быкаў у кантэксце сусветнай літэратуры / В. І. Локун. – Мінск : Тэхнапрінт, 2005. – 227 с.

Мараліна-філасофскія пошукі беларускай ваеннай і гістарычнай прозы, 1950–1960-я гг. / В. І. Локун ; Акадэмія навук Беларусі, Інстытут літэратуры імя Янкі Купалы. – Мінск : Навука і тэхніка, 1995. – 110 с.

Кругі жыцця, кругі літэратуры / Валянціна Локун – Мінск : БелАКК, 2002. – 271 с.

Аб жыцці і творчасці літэратуразнаўца

Локун Валентіна Івановна // Регионы Беларусі : энцыклапедыя. В 7 т. Т. 1. Брэстская область : в 2 кн. – Мінск, 2009. – Кн. 2. – С. 32.

Локун Валянціна Іванавна // Памяць : Пінскі раён / [рэдкалегія: Г. К. Кісялёў і інш.]. – Мінск, 2003. – С. 484–485.

Локун Валянціна Іванавна // Памяць : Пінск / [укладальнікі: В. М. Курсаў, С. Ф. Шапіра; рэдкалегія: Г. К. Кісялёў і інш.]. – Мінск, 1998. – С. 500.

Локун Валянціна Іванавна // Творчы партрэт пісьменніцкай суполкі : біябібліяграфічны даведнік Брэсцкага абласнога аддзялення Саюза пісьменнікаў Беларусі / [укладальнік Н. М. Парчук ; пад рэдакцыяй Т. А. Дзямідовіч]. – Брэст, 2018. – С. 118–123.

Локун Валентіна Івановна // Учённыя Піншчыцы / Пінскі горадской исполнителный комитет [и др. ; авторы-составители: П. А. Клябак, П. Н. Синкевич, В. В. Василевский]. – Пінск, 2012. – С. 81.

Локун Валентіна Івановна // На ладонях Прппяці і Пінны : літэратурны альманах Піншчыцы / [автор-составитель Клябак П. А.]. – Мінск, 2004. – С. 134.

Валянціна Локун // Піншчына літэратурная: вершы, проза / [рэдкалегія: М. І. Ляшук (галюны рэдактар) і інш.]. – Пінск, 1999. – С. 102–103.

Валянціна Локун // Літэратурная карта Берасцейшчыны / [рэдактар і ўкладальнік А. Крэйдзіч; рэдакцыйны савет: Л. А. Пуцрык (старшыня) і інш.]. – Брэст, 2008. – С. 464–466.

15 жніўня – 190 гадоў з дня нараджэння В. А. Каратынскага (1831–1891), беларускага і польскага паэта, публіцыста, перакладчыка

Віндэс Аляксандравіч Каратынскі з’яўляецца адным з найбольш вядомых літэратураў і журналістаў 50-х гг. XIX ст. Дэмакратызм і гуманістычны нафарс яго творчасці аказалі значны ўплыў на станаўленне беларускай літэратуры.

Нарадзіўся В. Каратынскі ў в. Селішча Наваградскага навета Гродзенскай губерні (цяпер Карэліцкі раён Гродзенскай вобласці) у сям’і былога прыгоннага селяніна. Яго першым настаўнікам быў мясцовы арганіст, які навучыў чытаць і пісаць, дапамог засвоіць асновы арыфметыкі. Потым В. Каратынскі займаўся самаадукацыяй: шмат чытаў, перапісваў для сябе кнігі. Атрыманых ведаў хапіла, каб завяцца адукацыяй малодшых братоў, а потым працаваць хатнім настаўнікам на Наваградчыне. У 1850 г. В. Каратынскі стаў сакратаром У. Сыракомлі, які жыў у фальварку Залучча. Ён перапісваў гатовыя вершы і пераклады (пераважна лацінамоўных аўтараў), адказваў на лісты і адначасова ўдасканальваў свае веды. У хуткім часе самастойна авалодаў некалькімі замежнымі мовамі, што дазволіла пазней займацца перакладамі. Двухгадовая праца ў Залуччы стала для В. Каратынскага