



БРЕСТСКАЯ ОБЛАСТНАЯ БИБЛИОТЕКА
ИМ. М. ГОРЬКОГО

ДЛЯ УЧАСТИЯ:

- 1 Подписываемся на наши страницы в instagram:
@BREST_LIBRARY @BRESTKNIGODOM
- 2 Переходим по ссылке в шапке профиля (раздел «В Бресте - читать»).
- 3 Качаем и распечатываем «ЧИТАТЕЛЬСКИЙ ДНЕВНИК».
- 4 Заполняем и фотографируем «Читательский дневник», отмечаем нас на фото, ставим хештеги:
#BREST_LIBRARY #ВБРЕСТЕЧИТАТЬ #OZby
Если ваша страница закрыта, и вы не хотите открывать - присылайте скриншот поста с фотографией литературного дневника в директ.
- 5 Через год встретимся все вместе и за чашкой чая/кофе поделимся впечатлениями!
Самые активные и добросовестные участники получат призы.*

* **МИНИМУМ 2 КНИГИ В МЕСЯЦ** должны быть прочитаны.

В БРЕСТЕ - ЧИТАТЬ

ЛИТЕРАТУРНЫЙ КВЕСТ

ОБОЗНАЧЕНИЯ:

АБОНЕМЕНТ
 ДЕТСКИЙ ОТДЕЛ
 ДЕТСКИЙ ОТДЕЛ
(ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ)

ЛИТРЕС
 ЭКРАНИЗИРОВАНА
 ОТДЕЛ ЛИТЕРАТУРЫ
ПО ИСКУССТВУ

КРАЕВЕДЕНИЕ
 ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ
 ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН

КОНТАКТЫ:

- г. Брест, б-р Космонавтов, 48
 +375 162 57 48 09
 г. Брест, ул. Куйбышева, 32
отдел литературы для детей и юношества
 Сб.-чт.: 10.00-19.00, пт.: выходной
 Сан.день: последняя среда месяца

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ
В КНИЖНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ
ДЛИНОЮ В 1 ГОД

ПАРТНЁР
ПРОЕКТА



@BREST_LIBRARY



@BRESTKNIGODOM

ДЕКАБРЬ

В БРЕСТЕ
В БРЕСТЕ
В БРЕСТЕ
В БРЕСТЕ
В БРЕСТЕ
В БРЕСТЕ



Мари-Од Миорай
«Спаситель и сын»

Спаситель Сент-Ив, чернокожий уроженец Мартиники двухметрового роста, так занят проблемами своих пациентов, что не имеет времени заняться собственным сыном. Лазарю девять лет, он развлекается подслушиванием отцовских консультаций. Книга показывает различные проблемы детей: от школьной фобии, зависимостей и самоповреждений до занятия, бузылинга, избегающего поведения и первой любви.



Руне Бельсвик
«Простодурсен.
Зима от начала до конца»

Удивительное дело: чуть измени угол зрения — и самые простые вещи наполняются особым смыслом и трогают сердце. Мудрый Ковриксен, Октава с её песнями и Утёнок с его фокусами умеют радоваться и радовать других так, что заражают этим даже хитреца Пронирсена и некулюму Сдобсена. Необычная детская книга о взрослых вещах. Невероятно тепло и интересно описан маленький и одновременно огромный мир персонажей. Книга для тех, кто всем сердцем любит Муми Троллей Туве Янсон.

Какую книгу я прочел/прочла

Почему я выбрал/выбрала эту книгу. **ОЖИДАНИЯ**

Мои впечатления от прочитанного **РЕАЛЬНОСТЬ**

Самая интересная цитата



Колин Тиле
«Штормик и мистер Персиаль»

Однажды мальчик нашёл разорённое браконьерами гнездо и подобрал трёх птенцов. Вместе с отцом, простым рыбаком, он выходил птиц, но особенно привязался к Мистеру Персиалю — так он назвал своего любимца, с которым никогда не разлучался. До тех пор, пока не случилось неоправданное. Это история о том, как мальчик и пеликан до конца остались верны своей дружбе.



Сью Таунсенд
«Тайный дневник
Адриана Моула»

Издательство без малейшего риска могло бы гарантировать возвращение денег в случае, если читатель этой книги ни разу не засмеялся вслух. Сью Таунсенд заставляет нас смеяться над своими персонажами и выворачивает наизнанку любую абсурдную ситуацию, в которую они загоняют себя, будь то развод родителей, публикация в литературном журнале или несданный школьный экзамен.



Дарья Варденбург
«Никита ищет море»

Никита мечтал поехать на море, но его отправили в деревню на всё лето. Он ещё никогда не оставался один так надолго — ему ведь всего семь. А что если бы вас родители решили оставить с совершенно незнакомой бабушкой, да ещё и дворянкой, и вместо обещанного отпуска на море? И эта самая бабушка вздумала вмешать в обязанности мыть посуды, стирку носков, самостоятельные походы в магазин и приготовление пищи. Каравуз, а не бабушка, подумали бы вы. И Никита подумал так же. Ошибся. Никита с бабушкой изобрели новое блюдо — личинцу с халвой, укротили «огненного дракона», а по ночам сидели на крыше и рассматривали небо.



Нина Дашевская
«Тео - театральный капитан»

Тео и вся его семья — театральные мыши. Они поселились в театре давным-давно, но до сих пор умудрялись оставаться почти невидимыми для людей — ровнохонько пока Тео не принял решение сделать сестре небольшой подарок. Правда, для этого пришлось прогрызть огромную дыру в юбке прима-балерины. И, теперь, похоже, представлению конец. И мышам в театре — тоже.



Лариса Романовская
«Удалить эту запись?»

Вере четырнадцать, она каждый день пишет новую заметку и выкладывает запись с темом — это фразеомб «100 дней счастья!». Сначала кажется, что 365 дней в году можно считать счастливыми сразу, если уволится нелюбимая учительница и все разом перестанут твердить про ГИА (государственная итоговая аттестация). Но к концу учебного года некоторые посты хочется удалить уже не только из блога, но и из жизни — от них становится грустно или стыдно, всё то, что Вера записала раньше, уже как будто мысли другого человека...



Какую книгу я прочел/прочла

Почему я выбрал/выбрала эту книгу. **ОЖИДАНИЯ**

Мои впечатления от прочитанного **РЕАЛЬНОСТЬ**

Самая интересная цитата



Сара Лундберг
«Птица внутри меня летит куда хочет»

Что делать, если ты не можешь дать другим то, что от тебя ждут? Что делать, если единственного человека, который тебя понимал, больше нет рядом? Что делать, если ты уже не ребёнок, но ещё и не взрослый и мечтаешь о том, что невозможно выразить словами? В начале XX в. в шведской деревне Хаммердал родилась девочка Берта. Больше всего на свете она любит рисовать и мечтает стать художницей. Но она должна помогать по хозяйству, особенно когда её больной маме становится хуже. Берта в отчаянии. Суждено ли её мечтам сбыться?



Александра Литвина
«История старой квартиры»

В 1902 г. в одну большую квартиру переехала семья. И у каждого была своя комната. Был в этой квартире ещё кабинет, гостиная, кухня, парадный вход и чёрный и комната для прислуги. В квартире площадью около 140 кв.м проживало всего 4 человека, за исключением кухарок и няни. Всего за 57 страниц книги вы узнаете, как менялся облик этой квартиры и её жильцы на протяжении 100 лет. Каждое десятилетие в стране происходили различные исторические события, которые непременно отражались на жизни людей и их быте.



Гертберт Ширнерек
«Медведь в своём репертуаре»

Очковый Медведь — большой любитель радио, пословиц и поговорок. Стоит услышать по радио очередную пословицу, как Медведь старательно записывает её на листочек, да вот беда... — карандаш не всегданаточен, приходится точить, а в это время в голове у Медведя пословица совершает кувырок и превращается во что-то типа «Беды от яблони недалеко падают» и «Яблоко пришло — второй ворот», «у страха уши велики» и т. п.